

## Festival de monólogos cortos

### *“Homenaje al día de la Madre”*

La ESADT convoca al concurso de monólogos cortos en homenaje al día de la madre. Con la finalidad de contribuir al desarrollo de la creación escénica de todos los alumnos de la ESADT, acercarlos al contexto de la cultura teatral, utilizando todas las herramientas para crear un personaje desde la virtualidad.

#### **BASES DEL CERTAMEN**

1. Podrán participar todos los estudiantes de la ESADT.
2. No se admitirán obras premiadas en otros concursos.
3. El monólogo debe ser original, ya sea escrito por el concursante o por cualquier otra persona que lo haya cedido para su interpretación, y libre de derechos de autor. La organización desestimara las obras que contengan textos copiados de otros monólogos.
4. El tema será libre pero se **valorará** positivamente que se incluyan temáticas sobre **EL HOMENAJE AL DIA DE LA MADRE**
5. El tiempo de actuación no podrá ser inferior a 10 minutos, ni superior a 15 minutos (el jurado tomará en cuenta algunas situaciones si fuera necesario ajustar los tiempos)

#### **INSCRIPCIÓN**

- Los participantes deberán inscribirse hasta el martes 04 de mayo del 2021 a través de formulario en la página web [www.esadt.edu.pe](http://www.esadt.edu.pe)
- Los participantes deberán enviar link del video entre el 05 y 06 de mayo a través de la página web [www.esadt.edu.pe](http://www.esadt.edu.pe)

## **EVALUACIÓN.**

- La evaluación de los videos será el 07 de mayo, donde se escogerán los videos que pasan a la ETAPA FINAL de donde se seleccionará al ganador.
- LA ETAPA FINAL será el 08 de mayo a con de transmisión en vivo a través de nuestra plataforma virtual en facebook.
- El jurado será conformado por el comité de la dirección de producción de la ESADT.

Los criterios que usará el jurado para evaluar los monólogos serán:

- Originalidad
- Verdad Escénica
- Dominio del espacio escénico
- Utilización del cuerpo, voz y emoción.

## **SOBRE LA PREMIACIÓN.**

El primer puesto – Una beca de estudio para ciclo académico

El segundo puesto – Una media beca para estudio ciclo académico

El tercer puesto – Beca para taller de Oratoria

Dirección de Producción de la ESADT