



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE  
DRAMÁTICO DE TRUJILLO  
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

## HORARIO ACADÉMICO 2023 - II

II

Fil

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	<b>Habilidades comunicativas II</b> Docente: Carlos Reyes R.	<b>Diversidad y educación inclusiva</b> Docente: David Díaz A.	<b>Neurociencia aplicada a la danza</b> Docente: Elena Mendoza T.	<b>Habilidades comunicativas II</b> Docente: Carlos Reyes R.	<b>Técnica corporal de la danza folclórica I</b> Docente: David Tapia V.	8 horas
8:15 - 9:00	<b>Habilidades comunicativas II</b> Docente: Carlos Reyes R.	<b>Diversidad y educación inclusiva</b> Docente: David Díaz A.	<b>Neurociencia aplicada a la danza</b> Docente: Elena Mendoza T.	<b>Habilidades comunicativas II</b> Docente: Carlos Reyes R.	<b>Técnica corporal de la danza folclórica I</b> Docente: David Tapia V.	2 horas
9:00 - 9:45	<b>Habilidades comunicativas II</b> Docente: Carlos Reyes R.	<b>Introducción a la música</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Neurociencia aplicada a la danza</b> Docente: Elena Mendoza T.	<b>Introducción a la música</b> Docente: Jorge Jara V.		5 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50		<b>Introducción a la música</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Introducción a la música</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	4 horas
10:50 - 11:35	<b>Pensamiento lógico matemático</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Técnica corporal de la danza folclórica I</b> Docente: David Tapia V.	<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.		<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	4 horas
11:35 - 12:20	<b>Pensamiento lógico matemático</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Técnica corporal de la danza folclórica I</b> Docente: David Tapia V.	<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Pensamiento lógico matemático</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	4 horas
12:20 - 1:05			<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Pensamiento lógico matemático</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Repertorio de danza II</b> Docente: David Tapia V.	3 horas

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE  
DRAMÁTICO DE TRUJILLO  
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

## HORARIO ACADÉMICO 2023 - II

IV

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	<b>Teoría y coreografía e la danza II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Estadística aplicada a la educación</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Psicología del desarrollo</b> Docente: Elga Sánchez L.	<b>Música aplicada a la danza II</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Historia universal de la danza I</b> Docente: Hugo Rojas C.	4 horas
8:15 - 9:00	<b>Teoría y coreografía e la danza II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Estadística aplicada a la educación</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Psicología del desarrollo</b> Docente: Elga Sánchez L.	<b>Música aplicada a la danza II</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Historia universal de la danza I</b> Docente: Hugo Rojas C.	8 horas
9:00 - 9:45	<b>Teoría y coreografía e la danza II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Estadística aplicada a la educación</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Psicología del desarrollo</b> Docente: Elga Sánchez L.		<b>Historia universal de la danza I</b> Docente: Hugo Rojas C.	3 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	<b>Psicología del desarrollo</b> Docente: Elga Sánchez L.		<b>Follore</b> Docente: Jorge Jara V.			5 horas
10:50 - 11:35	<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)	<b>Música aplicada a la danza II</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Follore</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)		3 horas
11:35 - 12:20	<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)	<b>Música aplicada a la danza II</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Follore</b> Docente: Jorge Jara V.	<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)	<b>Estadística aplicada a la educación</b> Docente: Ricardo Honorio A.	3 horas
12:20 - 1:05	<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)			<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)	<b>Estadística aplicada a la educación</b> Docente: Ricardo Honorio A.	4 horas
1:05 - 1:50	<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)			<b>Repertorio de danza IV</b> Docente: (-----)		

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE  
DRAMÁTICO DE TRUJILLO  
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

## HORARIO ACADÉMICO 2023 - II

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

VI

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	<b>Historia de la danza peruana</b> Docente: Juana Vega V.	<b>Investigación etnográfica</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Didáctica del arte y la danza</b> Docente: Juana Vega V.	<b>Investigación etnográfica</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Práctica pre profesional I</b> Docente: Juana Vega V.	4 horas
8:15 - 9:00	<b>Historia de la danza peruana</b> Docente: Juana Vega V.	<b>Investigación etnográfica</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Didáctica del arte y la danza</b> Docente: Juana Vega V.	<b>Investigación etnográfica</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Práctica pre profesional I</b> Docente: Juana Vega V.	8 horas
9:00 - 9:45	<b>Historia de la danza peruana</b> Docente: Juana Vega V.		<b>Didáctica del arte y la danza</b> Docente: Juana Vega V.	<b>Programación curricular I</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Práctica pre profesional I</b> Docente: Juana Vega V.	3 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	<b>Historia de la danza peruana</b> Docente: Juana Vega V.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Didáctica del arte y la danza</b> Docente: Juana Vega V.			4 horas
10:50 - 11:35	<b>Taller de teatro</b> Docente: Elga Sanchez L.I.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Programación curricular I</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	3 horas
11:35 - 12:20	<b>Taller de teatro</b> Docente: Elga Sanchez L.I.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Programación curricular I</b> Docente: Mary Reyes B.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	4 horas
12:20 - 1:05	<b>Taller de teatro</b> Docente: Elga Sanchez L.I.		<b>Programación curricular I</b> Docente: Mary Reyes B.		<b>Repertorio de danza VI</b> Docente: Hugo Rojas C.	4 horas

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE  
DRAMÁTICO DE TRUJILLO  
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

## HORARIO ACADÉMICO 2023 - II

### EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

VIII

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Vestido tradicional II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	8 horas
8:15 - 9:00	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Vestido tradicional II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	8 horas
9:00 - 9:45	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.		<b>Vestido tradicional II</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	3 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	<b>Investigación II</b> Docente: (_____)	3 horas
10:50 - 11:35	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)		<b>Producción y gestión cultural</b> Docente: (_____)	8 horas
11:35 - 12:20	<b>Práctica pre profesional III</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)		<b>Producción y gestión cultural</b> Docente: (_____)	
12:20 - 1:05		<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)	<b>Repertorio de danza VIII</b> Docente: (_____)		<b>Producción y gestión cultural</b> Docente: (_____)	

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



# HORARIO ACADÉMICO 2023 - II

X

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15		<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	10 horas
8:15 - 9:00		<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Práctica pre profesional IV - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional IV - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	10 horas
9:00 - 9:45		<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.		10 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50		<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.		
10:50 - 11:35	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.		
11:35 - 12:20	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Práctica pre profesional V - (A)</b> Docente: Hugo Rojas C.	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.		
12:20 - 1:05	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.		
1:05 - 1:50	<b>Práctica pre profesional V - (B)</b> Docente: David Tapia V.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.	<b>Investigación IV</b> Docente: Ricardo Honorio A.		

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS