



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
“VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE”

HORARIO ACADÉMICO

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZAS FOLKLÓRICAS

2026 - I



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

I

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	Anat. y fisiología aplicada a la danza Docente: (___B___)	Habilidades comunicativas I Docente: Carlos Reyes R.	Anat. y fisiología aplicada a la danza Docente: (___B___)	Cultura científica y ambiental Docente: Jorge Jara V.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.	8 horas
8:15 - 9:00	Anat. y fisiología aplicada a la danza Docente: (___B___)	Habilidades comunicativas I Docente: Carlos Reyes R.	Anat. y fisiología aplicada a la danza Docente: (___B___)	Cultura científica y ambiental Docente: Jorge Jara V.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.	5 horas
9:00 - 9:45		Desarrollo personal y vocacional Docente: Elena Mendoza T.	Anat. y fisiología aplicada a la danza Docente: (___B___)	Cultura científica y ambiental Docente: Jorge Jara V.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.	5 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50		Desarrollo personal y vocacional Docente: Elena Mendoza T.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.	Cultura científica y ambiental Docente: Jorge Jara V.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.	5 horas
10:50 - 11:35	Habilidades comunicativas I Docente: Carlos Reyes R.	Desarrollo personal y vocacional Docente: Elena Mendoza T.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.		Estética e historia del arte Docente: Alexander Roldan M.	3 horas
11:35 - 12:20	Habilidades comunicativas I Docente: Carlos Reyes R.	Estética e historia del arte Docente: Alexander Roldan M.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.		Estética e historia del arte Docente: Alexander Roldan M.	4 horas
12:20 - 1:05	Habilidades comunicativas I Docente: Carlos Reyes R.	Estética e historia del arte Docente: Alexander Roldan M.	Repertorio de danza I Docente: Alexander Roldan M.		Estética e historia del arte Docente: Alexander Roldan M.	

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

III
CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	Antropología cultural Docente: Alexander Roldan M.		Tec. Corp. de la danza folklórica II Docente: Hugo Rojas C.	Estadística general Docente: Ricardo Honorio A.	Tec. Corp. de la danza folklórica II Docente: Hugo Rojas C.	3 horas
8:15 - 9:00	Antropología cultural Docente: Alexander Roldan M.		Tec. Corp. de la danza folklórica II Docente: Hugo Rojas C.	Estadística general Docente: Ricardo Honorio A.	Tec. Corp. de la danza folklórica II Docente: Hugo Rojas C.	8 horas
9:00 - 9:45	Antropología cultural Docente: Alexander Roldan M.	Música aplicada a la danza I Docente: Jorge Jara V.	Teoría y coreografía de la danza I Docente: Ricardo Honorio A.	Estadística general Docente: Ricardo Honorio A.		4 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.	Música aplicada a la danza I Docente: Jorge Jara V.	Teoría y coreografía de la danza I Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.	Literatura Peruana e interculturalidad Docente: Ricardo Honorio A.	5 horas
10:50 - 11:35	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.	Música aplicada a la danza I Docente: Jorge Jara V.	Teoría y coreografía de la danza I Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.	Literatura Peruana e interculturalidad Docente: Ricardo Honorio A.	3 horas
11:35 - 12:20	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.	Música aplicada a la danza I Docente: Jorge Jara V.	Literatura Peruana e interculturalidad Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.	Literatura Peruana e interculturalidad Docente: Ricardo Honorio A.	4 horas
12:20 - 1:05	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.		Literatura Peruana e interculturalidad Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza III Docente: David Tapia V.		3 horas

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

V

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Historia universal de la danza II Docente: Hugo Rojas C.	Metodología de la investigación científica Docente: Elena Mendoza T.	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Psicología del aprendizaje Docente: Juana Vega V.	4 horas
8:15 - 9:00	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Historia universal de la danza II Docente: Hugo Rojas C.	Metodología de la investigación científica Docente: Elena Mendoza T.	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Psicología del aprendizaje Docente: Juana Vega V.	8 horas
9:00 - 9:45	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Historia universal de la danza II Docente: Hugo Rojas C.	Metodología de la investigación científica Docente: Elena Mendoza T.	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.		4 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Teoría de la educación Docente: (___C___)	Metodología de la investigación científica Docente: Elena Mendoza T.	Repertorio de danza V Docente: Hugo Rojas C.	Taller de artes plásticas Docente: Pablo Moreno G.	4 horas
10:50 - 11:35	Currículo Docente: Alexander Roldan M.	Teoría de la educación Docente: (___C___)	Psicología del aprendizaje Docente: Juana Vega V.	Currículo Docente: Alexander Roldan M.	Taller de artes plásticas Docente: Pablo Moreno G.	3 horas
11:35 - 12:20	Currículo Docente: Alexander Roldan M.	Teoría de la educación Docente: (___C___)	Psicología del aprendizaje Docente: Juana Vega V.	Currículo Docente: Alexander Roldan M.	Taller de artes plásticas Docente: Pablo Moreno G.	4 horas
12:20 - 1:05		Teoría de la educación Docente: (___C___)				3 horas

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

VII

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	N° Hr.
7:30 - 8:15	Investigación I Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Ética y deontología docente Docente: Alexander Roldan M.	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	Investigación I Docente: Ricardo Honorio A.	5 horas
8:15 - 9:00	Investigación I Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Ética y deontología docente Docente: Alexander Roldan M.	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	Investigación I Docente: Ricardo Honorio A.	8 horas
9:00 - 9:45	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Práctica pre profesional II Docente: Mary Reyes B.	Ética y deontología docente Docente: Alexander Roldan M.	Investigación I Docente: Ricardo Honorio A.	5 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Vestido Tradicional I Docente: Hugo Rojas C.	Práctica pre profesional II Docente: Mary Reyes B.	Ética y deontología docente Docente: Alexander Roldan M.	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	4 horas
10:50 - 11:35	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Vestido Tradicional I Docente: Hugo Rojas C.	Práctica pre profesional II Docente: Mary Reyes B.		Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	3 horas
11:35 - 12:20	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.	Vestido Tradicional I Docente: Hugo Rojas C.	Práctica pre profesional II Docente: Mary Reyes B.		Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	5 horas
12:20 - 1:05	Repertorio de danza VII Docente: Ricardo Honorio A.		Práctica pre profesional II Docente: Mary Reyes B.			

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

IX

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - DANZA

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Administración y legislación educativa Docente: Juana Vega V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	18 horas
8:15 - 9:00	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Administración y legislación educativa Docente: Juana Vega V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	4 horas
9:00 - 9:45	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	8 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50		Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Administración y legislación educativa Docente: Juana Vega V.	Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	
10:50 - 11:35	Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Administración y legislación educativa Docente: Juana Vega V.	Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	
11:35 - 12:20	Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.	Práctica pre profesional IV Docente: David Tapia V.		Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	
12:20 - 1:05	Investigación III Docente: Hugo Rojas C.				Investigación III Docente: Hugo Rojas C.	

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS