



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
“VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE”

HORARIO ACADÉMICO

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - TEATRO

2026 - I



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - TEATRO

I
CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	7 Expresión actoral I Docente: (___A___)	5 Historia del arte Docente: (___C___)	2 Expresión actoral I Docente: (___A___)	4 Anatom. y fisiol. Aplicada al teatro Docente: (___B___)	1 Expresión actoral I Docente: (___A___)	5 horas
8:15 - 9:00	Expresión actoral I Docente: (___A___)	Historia del arte Docente: (___C___)	Expresión actoral I Docente: (___A___)	Anatom. y fisiol. Aplicada al teatro Docente: (___B___)	Expresión actoral I Docente: (___A___)	8 horas
9:00 - 9:45	Expresión actoral I Docente: (___A___)	Historia del arte Docente: (___C___)	Expresión actoral I Docente: (___A___)	5 Historia del arte Docente: (___C___)		5 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	5 Anatom. y fisiol. Aplicada al teatro Docente: (___B___)		3 Cultura ambiental Docente: Jorge Jara V.	Historia del arte Docente: (___C___)	2 Pens. y lenguaje teatral I Docente: Carlos Reyes R.	5 horas
10:50 - 11:35	Anatom. y fisiol. Aplicada al teatro Docente: (___B___)		Cultura ambiental Docente: Jorge Jara V.	7 Desarrollo personal y vocacional Docente: Carlos Reyes R.	Pens. y lenguaje teatral I Docente: Carlos Reyes R.	4 horas
11:35 - 12:20	Anatom. y fisiol. Aplicada al teatro Docente: (___B___)	2 Pens. y lenguaje teatral I Docente: Carlos Reyes R.	Cultura ambiental Docente: Jorge Jara V.	Desarrollo personal y vocacional Docente: Carlos Reyes R.	Pens. y lenguaje teatral I Docente: Carlos Reyes R.	3 horas
12:20 - 1:05		Pens. y lenguaje teatral I Docente: Carlos Reyes R.	Cultura ambiental Docente: Jorge Jara V.	Desarrollo personal y vocacional Docente: Carlos Reyes R.		

LOCAL: Independencia / TURNO: Mañana

Nº de aula (X)

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - TEATRO

III
CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	3 Semiotica y estética teatral Docente: Carlos Reyes R.	6 Literatura Peruana Docente: Mary Reyes B.	6 Didactica de la expresión oral I Docente: Jorge Jara V.	2 Didáctica de la expresión corporal II Docente: (___A___)	4 Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	5 horas
8:15 - 9:00	Semiotica y estética teatral Docente: Carlos Reyes R.	Literatura Peruana Docente: Mary Reyes B.	Didactica de la expresión oral I Docente: Jorge Jara V.	Didáctica de la expresión corporal II Docente: (___A___)	Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	8 horas
9:00 - 9:45	Semiotica y estética teatral Docente: Carlos Reyes R.	Literatura Peruana Docente: Mary Reyes B.		Didáctica de la expresión corporal II Docente: (___A___)	Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	4 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	7 Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.		5 Teatro de títeres I Docente: Carlos Reyes R.	Didáctica de la expresión corporal II Docente: (___A___)	Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	3 horas
10:50 - 11:35	Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	3 Estadística general Docente: Ricardo Honorio A.	Teatro de títeres I Docente: Carlos Reyes R.		4 Didactica de la expresión oral I Docente: Jorge Jara V.	3 horas
11:35 - 12:20	Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	Estadística general Docente: Ricardo Honorio A.	Teatro de títeres I Docente: Carlos Reyes R.	6 Literatura Peruana Docente: Mary Reyes B.	Didactica de la expresión oral I Docente: Jorge Jara V.	4 horas
12:20 - 1:05	Expresión actoral III Docente: Jim Pflücker E.	Estadística general Docente: Ricardo Honorio A.		Literatura Peruana Docente: Mary Reyes B.		3 horas

LOCAL: Independencia / TURNO: Mañana

Nº de aula (X)

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - TEATRO

VII

CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	Investigación I Docente: Elena Mendoza T.	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.		Investigación I Docente: Elena Mendoza T.	Práctica Pre Profesional II Docente: Mary Reyes B.	8 horas
8:15 - 9:00	Investigación I Docente: Elena Mendoza T.	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.		Investigación I Docente: Elena Mendoza T.	Práctica Pre Profesional II Docente: Mary Reyes B.	5 horas
9:00 - 9:45	Investigación I Docente: Elena Mendoza T.	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	Ética y deontología docente Docente: Jim Pflücker E.	Práctica Pre Profesional II Docente: Mary Reyes B.	Práctica Pre Profesional II Docente: Mary Reyes B.	5 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	Ética y deontología docente Docente: Jim Pflücker E.	Práctica Pre Profesional II Docente: Mary Reyes B.	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	5 horas
10:50 - 11:35	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	Ética y deontología docente Docente: Jim Pflücker E.	Dirección Teatral I Docente: (___A___)	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	4 horas
11:35 - 12:20	Programación curricular II Docente: Juana Vega V.	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	Ética y deontología docente Docente: Jim Pflücker E.	Dirección Teatral I Docente: (___A___)	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	3 horas
12:20 - 1:05				Dirección Teatral I Docente: (___A___)	Expresión actoral VII Docente: (___A___)	

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS



ESCUELA SUPERIOR DE ARTE
DRAMÁTICO DE TRUJILLO
"VIRGILIO RODRÍGUEZ NACHE"

HORARIO ACADÉMICO 2026 - I

EDUCACIÓN ARTÍSTICA - TEATRO

IX
CICLO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	Nº Hr.
7:30 - 8:15	Administ. y Legisc. Educativa Docente: Juana Vega V,	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	4 horas
8:15 - 9:00	Administ. y Legisc. Educativa Docente: Juana Vega V,	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Práctica Pre Profesional IV Docente: David (___B___)	18 horas
9:00 - 9:45		Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)			Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	8 horas
BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	BREAK	
10:05 - 10:50	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	5 horas
10:50 - 11:35	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Administ. y Legisc. Educativa Docente: Juana Vega V,	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	4 horas
11:35 - 12:20	Investigación III Docente: Mary Reyes B.	Administ. y Legisc. Educativa Docente: Juana Vega V,	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	3 horas
12:20 - 1:05	Investigación III Docente: Mary Reyes B.		Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	Práctica Pre Profesional IV Docente: (___B___)	

LOCAL: Monserrate / TURNO: Mañana

LA ESADT LA HACEMOS TODOS