



LUNES 05 DE OCT.

Tema: PONENCIA INTERNACIONAL: ¿COMO UNA OBRA DE TEATRO CLASICO NORUEGO SE PUEDE ADAPTAR AL CONTEXTO COLOMBIANO? PONENTE: DORIS VILLAREAL PAZOS

Hora: LUNES **5 oct 2026 05:00 p. m.** Lima

Únase a la reunión de Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/89363586117?pwd=EUEjODPSAArrCOawOh1vgsYubbmBF.1>

ID de reunión: 893 6358 6117

Código de acceso: 592633

MIÉRCOLES 14 DE OCT.

**Tema: PONENCIA INTERNACIONAL: TEATRO SENSORIAL ACCESIBILIDAD Y CREACIÓN ESCENICA-
PONENTE: LIC. KARINA MORA CASTRO**

Hora: MIÉRCOLES **14 oct 2026 05:00 p. m.** Lima

Únase a la reunión de Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/84563146954?pwd=6kVwAXmBLZoufC2A9WsaPBaQfbQkb1.1>

ID de reunión: 845 6314 6954

Código de acceso: 443505

**Tema: PONENCIA INTERNACIONAL: LA PROFESIONALIZACION DE LA PRODUCCION ESCENICA, LA
IMPORTANCIA EN LA FORMACION ARTISTICA-PONENTE: MARIA DE LEON CEVALLOS**

Hora: MIÉRCOLES **14 oct 2026 06:00 p. m.** Lima

Únase a la reunión de Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/82312675711?pwd=kaG0H3cA78dh7rjZhDnb2CQH3OgSi4.1>

ID de reunión: 823 1267 5711

Código de acceso: 265936

JUEVES 15 DE OCT.

**Tema: PONENCIA INTERNACIONAL: ACTRIZ CREADORA DE LA INTERPRETACION A LA PRODUCCION Y
GESTION-PONENTE: KARINA MOSCOL**

Hora: **15 oct 2026 11:00 a. m.** Lima

Únase a la reunión de Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/88320557547?pwd=je0aNkDjiL7YOl7wlwRa8aXFR80CkQ.1>

ID de reunión: 883 2055 7547

Código de acceso: 012172